



## REGULAMIN TURNIEJU TANECZNEGO PTT ZG PTT

*Niniejszy regulamin stanowi utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Kopiowanie go w całości lub części stanowi naruszenie praw autorskich twórcy.*

### 1. INFORMACJE PODSTAWOWE

#### NAZWA TURNIEJU

ProAm Polish Ball („PAPB” lub „turniej”)

#### OFICJALNA STRONA INTERNETOWA

[www.proampolishball.com](http://www.proampolishball.com)

#### ORGANIZATOR TURNIEJU

Stowarzyszenie Polskie Towarzystwo Taneczne („PTT”)  
Dance Team Wrocław

#### KONKURENCJE TANECZNE

Mistrzostwa Polski PTT w Konkurencji ProAm („MP”)  
Otwarte Mistrzostwa Polski PTT w Konkurencji ProAm („POCH”)  
Open ProaAm („Open”)

#### TERMIN

15 października 2023 roku

#### MIEJSCE

Hotel DoubleTree by Hilton Łódź  
ul. Łąkowa 29, 90-554 Łódź

#### WYMIARY PARKIETU

22 m x 13 m

#### KIEROWNICY TURNIEJU

Piotr Purchała, Michał Skawiński  
[proampolishball@gmail.com](mailto:proampolishball@gmail.com)

### 2. OBOWIAZUJĄCE PRZEPISY

Turniej taneczny rozgrywany jest zgodnie z przepisami PTT. Zgłoszenie się do udziału w turnieju jest równoznaczne z akceptacją warunków rozgrywania zawodów tanecznych zgodnie z przepisami PTT.

Uczestników turnieju we wszystkich kategoriach wiekowych obowiązują stroje zgodnie z przepisami PTT dla Grupy IV (Dorośli B, A, S).



Uczestnik turnieju wyraża bezwarunkową i nieograniczoną w czasie zgodę na nieodpłatną rejestrację fotograficzną, video, internetową i telewizyjną wszystkich prezentacji tanecznych oraz jej wykorzystanie w dowolnych miejscach do tego przeznaczonych przez PTT oraz Organizatora turnieju.

Uczestnik turnieju wyraża zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie przez Organizatora turnieju oraz PTT swojego wizerunku, głosu i wypowiedzi utrwalonych w ramach materiałów marketingowych (w tym w szczególności zdjęciowych, audiowizualnych, drukowanych i innych) zrealizowanych przez Organizatora lub osoby trzecie w ramach PAPB.

Start w turnieju jest równoznaczny ze zgodą na upublicznienie wyników turnieju w sposób przewidziany przez system informatyczny PTT.

Zgłoszenie na turniej jest jednoznaczne z oświadczeniem, że stan zdrowia uczestnika turnieju pozwala na jego czynny udział w turnieju tanecznym, organizowanym zgodnie z przepisami PTT. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za stan zdrowia uczestników jak i widzów podczas turnieju.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione na turnieju.

Zgodnie z art. 13 Ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. opublikowanego w Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 („**RODO**”):

- (1) administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Polskie Towarzystwo Taneczne z siedzibą Zarządu Głównego: ul. Ofiar Dąbia 4, 31-566 Kraków;
- (2) dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji zadań Polskiego Towarzystwa Tanecznego na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a oraz art. 6 ust. 1 lit. f RODO;
- (3) dane osobowe przechowywane będą w czasie do momentu ustania przetwarzania w celach analityki oraz planowania biznesowego na podstawie art.6 ust 1. lit. f RODO – prawnie usprawiedliwionego interesu administratora;
- (4) odbiorcami danych osobowych uczestników turnieju będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa;
- (5) każdy członek zwyczajny posiada prawo do dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub odwołania uprzednio udzielonej zgody;
- (6) członek zwyczajny ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, Inspektora Danych Osobowych PTT, Głównego Inspektora Danych Osobowych;
- (7) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa podania danych może skutkować odmową uczestnictwa w rywalizacji sportowej Polskiego Towarzystwa Tanecznego.



### 3. GLÓWNE ZAŁOŻENIA

Turniej ProAm przeznaczony jest dla par, w których jeden z partnerów jest tancerzem zawodowcem, nauczycielem tańca lub tancerzem sportowym amatorskim („Pro”), a drugi jego uczniem („Am”), wspólnie tworzącymi parę ProAm.

**Pro** – tancerz zawodowy, nauczyciel tańca lub tancerz sportowy w ruchu amatorskim

**Am\*** – uczeń tańczący w parze z Pro

**\*Am nie może startować w rywalizacji sportowej w żadnej z federacji tanecznych jako amator lub zawodowiec przez okres co najmniej 5 lat oraz nie może być nauczycielem tańca zarówno w formie komercyjnej jak i sportowej.**

Zgodnie z Uchwałą Zarządu Głównego PTT, żeby wziąć udział w turnieju zarówno Pro, jak i Am nie muszą posiadać członkostwa w PTT oraz uiszczać związanych z tym opłat.

### 4. KONKURENCJE TANECZNE

W ramach PAPB rozegrane zostaną trzy konkurencje taneczne:

- Mistrzostwa Polski Polskiego Towarzystwa Tanecznego w konkurencji ProAm („MP”);
- Otwarte Mistrzostwa Polski Polskiego Towarzystwa Tanecznego w konkurencji ProAm („POCH”);
- ProAm Polish Ball („Open”).

#### TYTUŁY

Pary otrzymują następujące tytuły w odpowiednich konkurencjach i kategoriach wiekowych:

- Mistrz Polski PTT w kategorii ProAm, Wice Mistrz Polski PTT w kategorii ProAm, II Wice Mistrz Polski PTT w kategorii ProAm;
- Międzynarodowy Mistrz Polski PTT w kategorii ProAm, Międzynarodowy Wice Mistrz Polski PTT w kategorii ProAm, II Międzynarodowy Wice Mistrz Polski PTT w kategorii ProAm.

#### KATEGORIE WIEKOWE

Kategorie wiekowe turniejów MP i POCH:

Kat. A (19-35 lat)

Kat. B (36-50 lat)

Kat. C (51-64 lat)

Kat. D (65+ lat)

Kategorie wiekowe turnieju Open:

Kat. A0 (13-18 lat)

Kat. A1 (19-35 lat)

Kat. A2 (36-50 lat)

Kat. B1 (51-60 lat)

Kat. B2 (61-70 lat)

Kat. C1 (71-80 lat)

Kat. C2 (81+ lat)

Wszystkie kategorie wiekowe ustalane są na podstawie wieku Am.



## STYLE TANECZNE

Turnieje MP, POCH i Open zostaną rozegrane w następujących stylach:

**Ballroom** MP/POCH/Open

**Latin** MP/POCH/Open

**10 Dance** MP/POCH

**Show Ballroom** MP

**Show Latin** MP

**Tango Argentino Salon** (T,V,M) Open

**Tango Argentino Freestyle** (T, V, M) Open

**American Smooth** (W, T, F, Vw) Open

**American Rhythm** (C, R, Sw, B, M) Open

**Caribbean Mix** (Bch, Sal, Mq, C) Open

## RODZAJE KONKURENCJI TANECZNYCH

Rodzaje rozgrywanych konkurencji:

**Single Dance** – zawody taneczne w jednym tańcu

**Multi Dance** – zawody taneczne w 2, 3, 4 lub 5 tańcach

### Multi Dance 2 Dances

Standard (W, T), Latin (C, R), American Smooth (W, T), American Rhythm (C, R), Caribbean Mix (Bch, Sal)

### Multi Dance 3 Dances

Standard (W, T, Q), Latin (C, R, J), American Smooth (W, T, F), American Rhythm (C, R, Sw), Tango Argentino Salon (T, V, M), Tango Argentino Freestyle (T, V, M), Caribbean Mix (Bch, Sal, Mq)

### Multi Dance 4 Dances

Standard (W, T, F, Q), Latin (C, S, R, J), American Smooth (W, T, F, Vw), American Rhythm (C, R, Sw, B), Caribbean Mix (Bch, Sal, Mq, C)

### Multi Dance 5 Dances

Standard (W, T, Vw, F, Q), Latin (C, S, R, Pd, J), American Smooth (W, T, F, Vw), American Rhythm (C, R, Sw, B, M)

**Scholarship** – rywalizacje taneczne w stylach: Standard (5 tańców), Latin (5 tańców), American Rhythm (5 tańców), American Smooth (5 tańców), Caribbean Mix (4 tańce), Tango argentyńskie (3 tańce), 10 Dance (kombinacja 10 tańców).

**Show** – zawody taneczne w Show składającym się z minimum 3 tańców danego stylu, przy czym Show musi trwać od 2 do 4 minut. Ewentualne nieznaczne odstępstwa od wyznaczonych warunków mogą być dopuszczone na podstawie indywidualnej opinii sędziego głównego.

**10 Dance** - kombinacja 10 tańców (WA, T, WV, F, Q, C, S, R, Pd, J)



**Rising Star** - Scholarship Ballroom, Scholarship Latin – w konkurencji tej mogą wziąć udział pary, które nigdy wcześniej nie zakwalifikowały się do finału Mistrzostw Polski PTT w konkurencji ProAm lub Otwartych Mistrzostw Polski PTT w Konkurencji ProAm lub konkurencji Rising Stars rozgrywane podczas MP lub POCH.

MP rozgrywane będą w konkurencjach Ballroom/Latin - Scholarship, Multi Dance 3, 10 Dance, Show.

## 5. WARUNKI UCZESTNICTWA W TURNIEJU

W turnieju może wziąć udział para, która:

(1) zostanie zgłoszona do dnia 2 października 2023 roku przez system wyznaczony przez organizatora na stronie [www.proampolishball.com](http://www.proampolishball.com);

(2) do dnia 2 października wniesie opłatę na konto organizatora zgodną z cennikiem wyznaczonym przez organizatora na stronie [www.proampolishball.com](http://www.proampolishball.com).

W MP oraz POCH w konkurencji Scholarship mogą wziąć udział pary, które wystartują w minimum 5 dodatkowych konkurencjach Single Dance danego tytułu.

- W konkurencji MP mogą startować pary, w których Am posiada obywatelstwo polskie oraz jako para ProAm reprezentują Polskę.
- W konkurencji MP można wystartować tylko w swojej kategorii wiekowej.
- W konkurencji POCH/Open można wystartować również w młodszych kategoriach wiekowych.

## 6. OPŁATY

Cennik uwzględniający bilety wstępu, pakiety wyżywienia (lunch / kolacja / afterparty) oraz wszelkie inne opłaty stanowi załącznik do regulaminu i udostępniony jest na stronie [www.proampolishball.com](http://www.proampolishball.com).

W przypadku braku uczestnictwa w turnieju dokonane płatności nie podlegają zwrotowi.

Fotografowanie i nagrywanie wideo w celach niekomercyjnych jest bezpłatne.

## 7. NAGRODY

Uczestnicy turnieju otrzymają puchary oraz medale w zależności od uzyskanych miejsc, konkurencji oraz kategorii wiekowych.

## 8. PROGRAM TURNIEJU

Program turnieju zostanie opublikowany po zamknięciu list startowych najpóźniej w dniu 9 października 2023 roku. Turniej zostanie rozegrany w dwóch blokach tanecznych.

## 9. KOMISJE I OBSŁUGA TURNIEJU

### KOMISJA SĘDZIOWSKA

Sędzia główny oraz sędziowie punktujący wytypowani i zatwierdzeni przez ZG PTT.



## **KOMISJA SKRUTACYJNA**

- Vitali Tkachenko „Flymark” – Ukraina

## **OBSŁUGA TURNIEJU**

Biuro ProAm Polish Ball

Konferansjer: Patrycja Matyja

Muzyka: Mirosław Mleczek

Ratownik medyczny

Oficjalny fotograf: Tomasz Reindl

Oficjalny partner video: Robert Fogl

Stoiska fryzjerskie i make up: AM Allure

Nagłośnienie i oświetlenie: Arc Music

## **OPŁATY ORGANIZATORA NA RZECZ PTT**

Zgodnie z cennikiem PTT.

## **10. DZIAŁALNOŚĆ NIEDOZWOLONA**

Wykonywanie przez podmioty trzecie jakiegokolwiek działalności o charakterze zawodowym lub zarobkowym na terenie obiektu podczas turnieju bez uprzedniej zgody Organizatora turnieju jest bezwzględnie zabronione. Organizator turnieju jako najemca obiektu jest wyłącznie uprawniony do wyrażenia ewentualnej zgody na dalszy podnajem powierzchni w celach wskazanych powyżej.

Wykorzystywanie oznakowań graficznych identyfikujących turniej w celach zawodowych lub zarobkowych przez podmioty trzecie niezwiązane z Organizatorem turnieju wymaga uprzedniej zgody Organizatora turnieju.

## **11. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

Załącznikami do regulaminu, stanowiącymi jego integralną część są cennik oraz program turnieju opublikowane na stronie [www.proampolishball.com](http://www.proampolishball.com).

Wszelkie sprawy sporne nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z Kierownikiem Turnieju.

Miejscowość, data zgłoszenia .....

Imię i nazwisko .....